



Imagen de los asistentes al acto y de varias piezas de madera que realizó Fernández.

CEDIDA

Fitero rinde un homenaje póstumo a Carmelo Fernández Vergara

Conocido como 'El Farruco', Fernández era carpintero y además ejerció como edil y juez de paz en la localidad

Fitero quiso reconocer su obra manual y artística, y su compromiso con el pueblo y sus vecinos

VICKY BLANCO
Fitero

La localidad ribera de Fitero rindió recientemente un homenaje póstumo a su vecino Carmelo Fernández Vergara, 'El Farruco', fallecido el año pasado.

La Asociación Cultural La Atalaya y el Ayuntamiento de Fi-

tero fueron los encargados del desarrollo del acto. Durante el mismo, entregaron una placa conmemorativa a su familia y unas flores de pascua. Tampoco faltó la música, que corrió a cargo del joven saxofonista local David Yanguas.

"Recordamos a Carmelo por su obra manual y artística, pero



Carmelo Fernández, con una de sus esculturas de madera.

ARCHIVO

también por su compromiso con su pueblo, Fitero", manifestó el responsable de La Atalaya, Miguel Aguirre. También agradeció a la familia de Fernández que les hayan dejado un báculo abacial que han utilizado durante las visitas teatralizadas que realizó esta entidad el año pasado.

Carpintero y concejal

Fernández nació en Fitero el 23 de septiembre de 1927. Con 14 años se adentró en el mundo laboral ayudando a su hermano en las tareas agrícolas y un año más tarde comenzó como aprendiz en la carpintería de Manuel Jiménez.

A sus 17 años se estableció profesionalmente por su cuenta y abrió un primer taller en la calle Armas, donde hacía cocinos, gamellas, mesas, bancos y todo tipo de utensilios que componían el ajuar en aquella época. Diez años más tarde se casó con Carmen Yanguas Aznar, con la que tuvo tres hijos: José Manuel, María Pilar y Ana.

Por otro lado, en 1952 realizó toda la carpintería de lo que hoy se conoce como el Teatro Calatrava de Fitero, a petición de Fausto Palacios; y, en 1967, inauguró un taller debajo de su vivienda.

Su afición con las miniaturas empezó cuando tuvo que construir un carro, pero no fue hasta la jubilación cuando se metió de lleno. Entre otras cosas, también construyó las andas para la Virgen de la Barda, San Raimundo y el Cristo de la Guía. Además, toda la obra artística del homenajeado se encuentra recogida en el libro *Maderas Nobles*, editado por el Ayuntamiento.

No obstante, su vida no quedó relegada a la carpintería ni a los trabajos manuales, sino que también fue concejal del Ayuntamiento entre 1972 y 1978 y Juez de Paz de 1978 hasta 1988.

ARGUEDAS

Los quintos del año 2000 de Arguedas celebran su fiesta

RAMÓN DOMÍNGUEZ Arguedas

El nuevo año se ha caracterizado en Arguedas porque los quintos del 2000 han teñido de rosa las calles de la localidad ribera. Y es que, durante cuatro días, los 17 jóvenes que integran la quinta han recorrido el municipio vestidos de este color y acompañados por la charanga celebrando la tradicional fiesta.

Los quintos son Alex Bienzo-

bas Asensio, Arturo Mendoza Murillo, Javier Martón García, Ismael Sanz Resa, Pablo Sanz Galarreta, Judith Martínez Aragón, Ángela Samanes Sola, Rubén Aragón Sanchidrián, Alex Escobosa Irisarri, Anne Álava Artuch, Leire Bienzobas Hernández, María Samanes Bienzobas, María García Baile, Íñigo Monreal Samanes, Abdel Laanaya Sarhane, Nanci Cabrera Cabrera y Édison Miranda Dután.



LOS QUINTOS DEL 2000 Los quintos del 2000 posan con la charanga durante un momento del recorrido.

R.D.

VITALDENT
TUDELA

C/ Juan Antonio Fernández, 44
T 948 84 88 30 · www.vitaldent.com

NO PODEMOS DARTE UN
PRESUPUESTO,

SI ANTES NO TE DAMOS
UN DIAGNÓSTICO.