



El novillero de San Adrián “El Luri” se estiró al natural con el novillo geranillo que salió en cuarto lugar.

PASCAL

“El Luri” triunfó con una brava novillada de Hípica Zahorí

GANADO
Cinco erales de “Hípica Zahorí”, de Falces. Bien presentados y con movilidad. El 1º despuntado para rejones. Recibieron palmas en el arrastre 3º y 4º.

TOREROS
Roberto Armendáriz: silencio. “El Luri”: oreja y vuelta al ruedo tras aviso. **José María Trigueros:** silencio tras aviso y silencio tras aviso.

PRESIDENCIA
A cargo de **Raimundo Yanguas**, asesorado por Jesús María de Andrés en el terreno veterinario y Francisco Sagardía en el artístico. Pasaron desapercibidos.

INCIDENCIAS

Más de media plaza en tarde agradable. Ejerció de sobresaliente el novillero pamplonés Francisco Expósito.

PASCAL LIZARRAGA
Fitero

La novillada mixta anunciada en el programa de las fiestas de Fitero resultó un festejo interesante para el público. Aunque no tuvo el colofón de una puerta grande, el festejo dio muchos motivos para la esperanza taurina.

No resulta fácil asistir en Navarra novilladas sin picadores. Estas se programan casi en exclusiva en San Adrián, pero suponen la base para el futuro de la Fiesta de los Toros. Tampoco se asiste todos los días



Alarde: Trigueros en el quinto novillo, el murciano lo intentó.

PASCAL

as al debut en Navarra de una ganadería foral. Y el ganado bravo es la piedra angular de la Fiesta.

Ayer pudimos asistir a la puesta de largo de una ganadería de Falces y a la primera actuación de luces de un novillero navarro en territorio foral. El hierro de Hípica Zahorí y el nombre de Juan José “El Luri” constituían el principal atractivo del cartel y también aportaron los momentos más consistentes del festejo: las embestidas bien bravas o bien enclasadas de los erales falcesinos, fueron encauzadas en el capote y la muleta de “El Luri” con la mayor brillantez.

El de San Adrián centró la faena a su primer novillo sobre todo por el pitón derecho. Las formas de Luri atesoran personalidad. No es un torero “de autoescuela”, aunque tendrá que ir cogiendo más refinamiento en las formas. A este eral de nombre *machote*, le cortó una oreja tras un pinchazo. Lo más ortodoxo del novillero navarro fue su forma de entrar a matar.

A su segundo novillo le planteó una faena basada sobre el pitón izquierdo, el más enclasado del eral, con el que además mostró tener valor. El Luri toreó de forma brillante al natural y se llevó una voltereta como medalla, la del distintivo al valor de novillero. Cometió el error de la tauromaquia moderna de pasarse de faena y mató al burel a la tercera de una buena estocada. No salió por la puerta grande, pero dejó una buena tarjeta.

A José María Trigueros se le vio menos solvente. Salió a por sus novillos con ganas, pero la raza y bravura del tercero, el mejor del encierro, fueron demasiado altas para un corazón torero en formación. Pegó muchos muletazos, porfió y porfió, pero con el estoque dio un mitin. Con el quinto pareció repetirse la historia, aunque el murciano dominase mejor la situación. El novillo, que había llegado a la suerte final muy entero, necesitó de más de una estocada para caer. Trigueros volvió a su pueblo, Javalí Nuevo, de balde.

El festejo fue abierto con la actuación del rejoneador Roberto Armendáriz. La labor del de Noáin resultó muy discreta con un eral que pareció ir ganando terreno. Tiró de las monturas *Auténtico*, *Diamante* y *Visir*. Tardes como la de ayer, debieran servirle para reflexionar sobre el rumbo que está tomando su carrera.

Por B empieza lo que más me emociona.....

Programa oficial de fiestas de Fitero Virgen de la Borda
Del 8 al 16 de septiembre de 2018

fiestas de Fitero 8 al 16 de septiembre

LUNES 10, “Día de la Mujer”

09:30 ALEGRES DIANAS Y ALBORADAS POR LAS CALLES DE LA LOCALIDAD A CARGO DE LA BANDA DE MÚSICA DE FITERO.

11:00 ALMUERZO POPULAR EN EL PASEO DE SAN RAIMUNDO.

11:45 DISPARO DEL COHETE DEL DÍA DE LA MUJER Y SALIDA EN CORPORACIÓN HASTA LA IGLESIA CON ACOMPAÑAMIENTO DE LA CHARANGA “STROPIZIO”.

12:00 SANTA MISA.

13:00 PASACALLES AMENIZADO POR LA CHARANGA “STROPIZIO”.

14:30 COMIDA DEL DÍA DE LA MUJER EN EL PASEO DE SAN RAIMUNDO ORGANIZADA POR LA COMISIÓN DEL DÍA DE LA MUJER.

16:00 ACTUACIÓN INFANTIL EN EL PASEO DE SAN RAIMUNDO: TALLERES CREATIVOS Y DECORATIVOS.

16:30 CONCIERTO EN EL PASEO DE SAN RAIMUNDO DE LA ORQUESTA “TEXAS”.

17:30 SALIDA CON LA CHARANGA “STROPIZIO” DESDE EL PASEO DE SAN RAIMUNDO HASTA EL RECORRIDO DEL ENCIERRO.

18:30 ENCIERRO LARGO Y VAQUILLAS DE LA GANADERÍA MERINO, DE MARCILLA (NAVARRA) AMENIZADOS POR LA CHARANGA “STROPIZIO”.

20:30 ENCIERRO INFANTIL EN EL PASEO DE SAN RAIMUNDO.

20:45 TORO DE FUEGO EN LA PLAZA DE LAS MALVAS.

20:30-21:30 CONCIERTO EN EL PASEO DE SAN RAIMUNDO DE LA ORQUESTA “TEXAS”.

00:00-02:00 BAILE EN EL PASEO DE SAN RAIMUNDO, ORQUESTA “TEXAS”.