CONTACTE CON NOSOTROS
Teléfono 948 84 84 09 **Fax** 948 41 08 87
email tudela@diariodenavarra.es

Localidades de la Ribera se unen para crear una red cultural común

23 concejales y técnicos de la comarca tomaron parte ayer en Tudela en la primera sesión de esta mesa de trabajo

El objetivo es establecer una estrategia común y reunir en una misma agenda los actos que se oferten en cada municipio

DIEGO CARASUSÁN
Tudela

Imagen de la reunión celebrada ayer en la Casa del Almirante-Fundación María Forcada de Tudela. NURIA G. LANDA

Un total de 23 concejales y técnicos de Cultura de diversos ayuntamientos de la Ribera participaron ayer en la primera sesión de la mesa de trabajo impulsada por el consistorio de Tudela con el objetivo de crear una red cultural que una a todas las localidades de la comarca. La meta de esta iniciativa es poder confeccionar una estrategia común que sirva para la promoción conjunta de los actos que se programen en cada municipio.

La cita tuvo lugar en la Casa del Almirante-Fundación María Forcada, sede del Centro Cultural Castel-Ruiz de Tudela. A la misma asistió el presidente de esta entidad y concejal de Cultura de la capital ribera Javier Gómez Vidal, quien ha sido el promotor de esta iniciativa. "El balance de esta primera toma de contacto ha sido muy positivo. El encuentro ha servido para conocer las inquietudes y propuestas de cada población, y para identificar y empezar a buscar solución a problemas comunes que afectan a toda la comarca", indicó el edil, quien mostró su deseo de que, a lo largo de las próximas reuniones de esta mesa de trabajo, se vayan uniendo a ella la totalidad de los municipios de la comarca, además de otros vecinos de Aragón, La Rioja o Soria.

Beneficio para todos

Entre los temas tratados durante la cita destacó la posibilidad de crear una agenda cultural comarcal "que aglutine las diferentes actividades que se desarrollan y que son de interés entre las diferentes localidades". Al respecto, el Consorcio EDER, representado en la reunión, propuso recuperar la iniciativa Cultur@net, web creada en 2004 para difundir la oferta cultural de la Ribera adaptándola a las nuevas tecnologías.

También se abordó la posibilidad de crear una red de trabajo de diferentes temáticas y propuestas "que se puedan realizar de forma mancomunada" en aspectos como el teatro, danza, exposiciones, etc.

Por otro lado, los presentes abogaron por hacer una reflexión "sobre la labor didáctica y pedagógica como responsabilidad de los agentes culturales, en un momento de cambios sociales en el que cada vez existe una diversidad y multiculturalidad más latente".

Finalmente, desde el Ayuntamiento de Tudela se insistió en otorgar a este movimiento y a las iniciativas que de él pudieran surgir un carácter de "capitalidad comarcal y liderazgo compartido". "No pretendemos ser la cabeza de nada, sino que entre todos seamos capaces de ayudarnos y beneficiarnos", afirmó Gómez.

La CHE inicia la reparación de la mota de Alfaro para frenar los daños de la crecida en Castejón

El dique se rompió el martes llegando a inundar la carretera N-113, y anegando campos y choperas

ENRIQUE MORANCHO Castejón

Imagen de los trabajos de reparación de la mota de Alfaro. E.M.

La Confederación Hidrográfica del Ebro (CHE) inició ayer la reparación de la mota de Alfaro (La Rioja) que el martes cedió ante la crecida del Ebro, lo cual provocó que se anegaran campos y choperas en Castejón y el corte por inundación de la carretera nacional N-113 (Pamplona-Madrid) a la altura de esta localidad ribera.

Pese a que el caudal del río comenzó a descender durante la tarde del propio martes, el agua del Ebro continuó entrando ayer a los campos castejoneros ubicados en la margen izquierda del río. De hecho, tal fue la cantidad de agua que anegó esta parte de la ribera que llegó a las inmediaciones de la autopista AP-15, cerca del tramo por donde todavía se sigue desviando a los vehículos afectados por el corte de la N-113.

Ante esta situación, durante la jornada de ayer varios técnicos de la empresa pública Tragsa visitaron la zona al mismo tiempo que una máquina excavadora y varios camiones cargados de piedras de gran tamaño trabajaron intentando taponar la vía de agua abierta en la mota de Alfaro.

Técnicos del Gobierno foral constataron que el citado derrumbe no se produjo por desbordamiento del cauce por encima de la mota, sino por la saturación de su base, y atribuyeron el incidente al hecho de que la mota fuera reconstruida sólo con gravas.

El grupo parlamentario de UPN preguntó ayer al Gobierno foral sobre los contactos con la CHE para minimizar las inundaciones y sus consecuencias.